

BAILINS

SHOW-BAILE COM CLAUDIO LINS



CLAUDIO LINS

Ao chegar a grande final no programa "Popstar" (TV GLOBO – 2017), Claudio Lins mostrava que era possível trazer para o grande público as obras primas da nossa MPB, numa roupagem moderna e sofisticada. Todos entenderam que estavam diante de um legítimo herdeiro da tradicional música brasileira de qualidade.

Nascido em uma família de artistas e no berço da MPB, nada mais natural. Já criança, sentava ao piano com seu pai (o cantor e compositor Ivan Lins), e aos 11 anos pisou pela primeira vez no palco, ao lado da mãe (a atriz e cantora Lucinha Lins).

Da música e do teatro para os grandes musicais, a trajetória foi orgânica. Esteve em montagens icônicas, como "Ópera do malandro" (2003/2006), "Elis, a musical" (2013/ 2016 e 2023/2024), "Bonnie e Clyde" (2022), "Chatô e os Diários Associados" (2024), "Diana – a princesa do povo" (2026) e "Piaf – eu não me arrependo" (2026). Também foi responsável pelas trilhas originais do premiado "O beijo no asfalto – o musical" (2015- 2018) e "Senna – o musical" (2017), além da trilha do longa documentário "Dzi croquetes" (2010).

Seu trabalho autoral também marca sua carreira musical, com 2 álbuns gravados, singles lançados e inúmeros shows pelo Brasil. Suas composições foram gravadas por Ivan Lins, Maria Rita, Luciana Melo, Pedro Mariano, entre outros.

Mas foi como ator de novelas que Claudio Lins atingiu o grande público, como em "História de amor" (1995), "Esmeralda" (2004), "Uma rosa com amor" (2010) e "Babilônia" (2015).



BAILINS

O cantor, compositor e ator Claudio Lins traz aos palcos o seu mais novo projeto: BAILINS. O espetáculo é um show-baile vibrante concebido com um único propósito: celebrar a música e fazer o público cantar e dançar do início ao fim, unindo o clima de festa à elegância que sempre marcou a trajetória do artista.

O repertório é uma cuidadosa curadoria de clássicos nacionais e internacionais que moldaram gerações. Do lado brasileiro, a pista é embalada pelo balanço de gigantes da MPB e do pop, como Ivan Lins, Djavan, Gilberto Gil, Elis Regina, Chico Buarque, Caetano Veloso, Seu Jorge, Tim Maia, Rita Lee, Jorge Vercillo, Marina Lima, Ana Carolina e Lulu Santos.

Expandindo as fronteiras do baile, Claudio traz releituras sofisticadas de ícones globais que definiram as pistas do mundo inteiro. O público vai cantar e dançar ao som de sucessos de Sting, Earth, Wind & Fire, Michael Jackson, Madonna, Level 42, Jamiroquai, Elton John e Prince.

Para dar vida a esse repertório grandioso, o artista montou uma banda de peso. Os arranjos ganham corpo e pressão com uma formação completa de voz, teclado, guitarra, baixo e bateria, potencializada pelo brilho de um duo de metais com trompete e saxofone. O resultado é uma sonoridade rica, pulsante e cheia de groove.

BAILINS é um reencontro com a memória afetiva musical em um formato dinâmico, sofisticado e irresistivelmente dançante.

FORMAÇÃO:

Septeto: voz + teclado + guitarra + baixo + bateria + saxofone + trompete

O show tem cerca de 1:40h de duração ou 2 sets de 50 min cada.

